

ЗЕМЛЯ ОБЕТОВААННАЯ



Церковь Последнего Завета

Январь №№ 7-8 (517-518) 2006г.



Сегодня в выпуске:

Страничка живого общения:

«Любить и дорожить его миром...»7

Беседы о воспитании: Добродетели12

Мудрость поколений: «Что ценили наши предки»14

«Люби и давай жить другому»15



Школа Жизни



Глава 14



двадцать второго ноября своим выходом в Петропавловку Учитель впервые в этом сезоне открыл снегоходную трассу до таёжных деревень.

2. После трёх дней индивидуальных встреч в Петропавловке в Доме Благословения произошла встреча Учителя с женщинами.

3. День был морозный. Дом Благословения не вместил всех желающих попасть на встречу. Немалая часть женщин старалась услышать эту встречу, находясь у дверей храма...

4. В начале этой встречи Учителем было сказано:

5. «Это не случайное время. Такое выражение вы уже слышали от Меня не раз. И то, что вы от сердца делаете, сделав движение, появившись здесь, значит, тоже не так уж случайно. В этом есть своя закономерность, и вы нашли нечто очень важное для вашей жизни.

6. Если вы попадаете в атмосферу, где вам задаётся что-то самое важное в жизни, стоит ли сетовать, что чего-то в этом случае не хватает? Вам же дано самое важное!

7. Если вы здесь, и в таких условиях, – вы приобрели это самое важное, без которого говорить о чём-то другом не мудро. И если вы не узнаете то, что уже имеете, – в любом случае, где бы вы ни были, всё то другое, о чём вы говорите, кроме этого самого главного, вы всё равно пра-



вильно иметь не сможете, вас всё равно ждут одни и те же ошибки и очень горестные последствия.

8. Поэтому не надо торопиться проявлять немудрость, учитесь ценить самое главное, что вы нашли. От этого зависит очень многое. И меняйте, меняйте смело свой внутренний дух. Правильно меняйте.

9. Хотя и жалко, что у вас чего-то, может быть, недостаёт, что (Я признаю это) играет роль в жизни человека и нужно для него, но исходим из данности. Это уроки, связанные с негармоничным миром, где много разных накладок, которые заданы были столетиями, и они происходят.

10. Поэтому говорить о чём-то идеальном, о чём-то очень хорошем в это время невозможно. Просто невозможно. Его нет – идеального.

11. Оно должно быть как норма, не как что-то невероятно высокое, труднодостижимое, а просто как норма, каждый день. Но сейчас это всё выглядит действительно невероятным, труднодостижимым и говорится об этом как о чём-то идеальном.

12. Это должно быть. Но сейчас этого не будет. Этого нет, потому что идеальное складывается от совместных устремлений людей.

13. Если мужчина и женщина создают семью, значит, они вдвоём должны правильно приложить усилия. Не только должны постараться приложить правильно усилия, а должны быть ещё и способны это сделать.

14. Стараться – хорошо, но у кого-то просто нет сил, он срывается. И уже нельзя назвать это гармоничным, потому что идёт срыв, кто-то кого-то бьёт словами, настроением... и гармонии нет. И тут уже всё определяется терпением другого человека.

15. Ваше счастье и благополучие в семьях, когда вы их начинаете создавать (или только лишь начинаете дружить с желанием создать семью впервые в своей жизни), определяется многими условностями, задающими сложное развитие событий в ваших отношениях. Это воспитание человека, его внутренние установки, которые у него формируются, его слабости, привязанности.

16. Поэтому мы и говорим, что, когда вы берёте ответственность друг за друга, вы не просто берёте ответственность за какие-то достоинства ближнего, вы берёте ответственность за недостатки ближнего. Значит, вам надо уметь терпеть, идти навстречу в чём-то.

17. И конечно же, прежде всего в этих отношениях вы учитесь менять самих себя. Не ближнего, а самих себя».

18. В ответе на один из вопросов Учитель сказал:

19. «Вы запомните: если в семьях (а это бывает) нет интимной близости, а вы считаетесь как будто бы мужем и женой, то вполне может быть так, что в какой-то период времени будет рассмотрен вопрос, по какой причине этого нет, кто из вас первым отказал в этом и по какой причине.

20. И кто-то может быть определён виновным в том, что у вас не складывается семья. Либо виновны оба: то есть и у того, и у другого есть проблемы, но никто не прилагает правильных усилий к тому, чтобы выправить эту ситуацию.

21. И тогда в любой момент может быть предложен вариант составления новой семьи тому или иному человеку.

22. Если определён будет виновный, то ему будет, конечно, немножко неприятно, потому что будет предложено составить новую семью тому, кто, в общем-то, в нормальном смысле старается всё сделать, но другой человек не откликается.

23. То есть давайте сейчас упростим эту общую схему в отношении вас. Если у вас есть какое-то обстоятельство, при котором близости у вас с мужем не существует, и он прикладывает усилия решить эту задачу, а вы как-то её обходите, не откликаетесь, то есть не идёте навстречу в разрешении этой проблемы, Я вполне могу разрешить ему взять и составить новую семью, не спрашивая вашего желания. Давайте посмотрим такой вариант.

24. Так что будьте внимательны. Чтоб в дальнейшем вы не растерялись, не проявляли своё удивление: «Как же так? Почему это случилось?». Да потому! А куда ж вы смотрели раньше?

25. Это же нормальные отношения, когда вы гармонично соединяетесь друг с другом в полной мере, когда у вас полное доверие друг другу.

26. А иначе что это за труд получается у мужчины, если он старается решить задачу, а эта тема как-то интересным образом со стороны женщины обходится. Нет. Тогда придёт к нему разрешить другую жену брать, потому что она ему нужна. Для нормальной жизни, для творчества ему просто нужна жена.

27. А кто вы? Так вы сами разберитесь, кто вы рядом, что вы там делаете. Занимаете чьё-то место? Ведь жена – это та, которая стремится понять мужчину и помочь ему в его творчестве.

28. Но это Я говорю о человеке, который уже проявился в творчестве, который старается это творчество проявить. Есть ещё мужчины, кото-

рые не совсем в этой связи проявили себя и как-то не торопятся тягаться к творчеству.

29. И если мы говорим о творческом человеке, то вы как жена – это тот человек, который должен стремиться понять мужчину и помочь ему в его творчестве, поддержать его, то есть помочь ему максимально раскрыться в этом отношении. И дальше мы уже должны посмотреть, а всё ли вы сделали в этом правильно. Вот это уже тема разговора.

30. Потому что, если что-то вы недоделываете, вы естественно будете глушить ваши чувственные проявления друг к другу. Но это уже будете делать вы сами.

31. Неизбежно у мужчины начнёт возникать потихонечку потребность от вас отдаляться, она внутри начнёт складываться естественно. Сначала, может быть, малозаметно. Всё будет зависеть от того, насколько он к вам привязан.

32. И эта привязанность, если она велика, сначала не будет давать ему возможность увидеть это отдаление. Но оно постепенно будет проявляться. И просто дело во времени – когда определится крушение вашей семьи. Только во времени. Но она разрушится обязательно.

33. Поэтому здесь уже надо сразу учиться разбираться в этих вопросах, чтобы, по крайней мере, с вашей стороны сделано было всё правильно.

34. И вот тогда уже есть возможность разговаривать с мужчиной: а почему это он ведёт себя как-то недостойно, когда женщина сделала всё правильно?

35. Вот за эту часть вы должны прежде ответить сами перед собой – правильно ли вы сделали. В этих темах вы должны уметь разбираться».

36. «Если обнаружилась чья-то вина, что нет гармоничных семейных отношений, может ли это быть потом основанием к тому, чтобы не принимать этому человеку новое таинство благодарения?»

37. «Да, если кто-то окажется виновным в этих отношениях».

38. Вспомним предыдущую ситуацию, где, к примеру, жена не желает объяснять что-то, разбираться в каких-то проблемах, которые мешают им полноценно жить вместе как мужу и жене. Тогда мужчина обретает право создать новую семью, иметь новую жену.

39. Но для женщины, которая оказалась виновной, тогда венчание уже будет невозможно. Это её вина».

40. «Если женщине часто приходится в качестве мамы поддерживать мужчину, подставлять своё плечо, когда мужчине трудно, то у неё может закрыться природное желание к нему. То есть она как мама...»

41. «Такое может быть, конечно. И у вас бывает такое, когда вы берёте себе в пару мужчину младше вас. Я с этим уже сталкивался в вашей жизни неоднократно.

42. То есть вы попадаете в череду проблем неизбежных, потому что в этом случае мужчина – это, как правило, тот, кто действительно ищет больше маму. У него ещё не проявлено его мужское правильное чутьё, ощущения, действия, то есть в нём как будто мужчина ещё не проснулся.

43. И тогда со временем у вас это немало вскроет трудностей, потому что вам на него опереться нельзя будет, вы начнёте играть роль мужчины в жизни. Но тогда вам трудно быть женщиной. И со временем это всё больше и больше будет сказываться».

44. «У меня семья, муж. И есть чувства к другому мужчине. Ушло желание близости с мужем. Не знаю, как ему помочь».

45. «Ну, здесь только со временем уже можно это вернуть. То есть эти чувства тогда прежде должны у вас успокоиться, – если они в этот момент горят, но вы определились, что вам дороже семья прежде всего (у женщины возможно такое решение).

46. И ложно кто-то может подумать, что если женщина влюбилась, то как будто ей надо обязательно как-то себя реализовать, если даже есть у неё семья. Нет. Женщина вправе решить, следует ей поддаваться этим чувствам, надо ли ей следовать им, либо та семья, которая есть, это и есть то дорогое, что она не хотела бы терять.

47. Просто здесь нужно время. Не ругать себя или что-то внутри придумывать негативное, думая, что это негативное погасит огонь любви. Нет. А просто нужно время, где в ваших добрых, хороших, дружеских проявлениях к мужу огонь к другому потихонечку, потихонечку угаснет. Это возможно.

48. Но тогда с мужем кое-какой разговор доверительный, конечно же, должен быть. Хотя для него это будет немалый огонёк. Но это опять же и его проверяет – насколько он хотел бы действительно видеть рядом женщину, которая держится семьи, держится его и видит это выше, чем то, что у неё внутри могло зажечься.

49. Это умение ваше пообщаться вот так открыто дальше будет играть роль. Потому что вопрос-то всё равно будет возникать и как-то надо будет это объяснять. Это может быть не один месяц, когда вам трудно будет вступить в эту связь».

50. «Мужчина-ребёнок растёт... И если он старается идти за Учителем, то постепенно он может стать настоящим мужчиной?»

51. «Ну да, верно, верно».

52. «Тогда и женщина рядом становится женой, а не матерью?»

53. «Верно. Только не забудьте одно обстоятельство. Он растёт – для этого надо время. Вы тоже изменяетесь со временем. Если большая разница есть в возрасте, то это очень серьёзную роль сыграет впоследствии. Очень серьёзную!»

54. И это не вина мужчины. Это просто природой заложена программа. Насколько сильно она в нём проявлена, настолько сильнее он этому неизбежно поддастся, – но у него погаснет желание двигаться к женщине намного старше его. Он будет просто видеть в ней маму, неизбежно он уже будет так видеть. Даже если он мужчиной стал, ему будет сложно справиться с собой.

55. Поэтому, когда вы ругаетесь: «Вот, мужчина тянется к молодой девушке» – и пытаетесь усмотреть в этом какое-то негативное явление, это уже ваша глупость. Потому что это опять же та же самая мощная программа, которую побороть невозможно: она есть и она будет.

56. Это нормальное явление, оно создаёт своё движение, оно задаёт необходимые какие-то изменения, которые позволяют потом нормально рождаться новым детям и двигаться какому-то формирующемуся обществу. Это программа нормальная.

57. Просто если уже цель как-то достигается, включая хитрость, коварство мужчины, – вот это уже негативное начинается. Вот тут только можно усмотреть, нарушил он закон или не нарушил.

58. Но не рассматривать само такое явление как что-то негативное. Нет, оно нормально, естественно. Оно гармонично звучит, отзывается, его нельзя назвать порочным.

59. Так что тут будьте осторожны. Потому что, когда вы так говорите, вы просто пробуете соревноваться с теми, кто моложе вас. Вы просто соревнуетесь, вы переживаете, что вы старше, – значит, уже всё для вас потеряно, а вот им достаётся что-то...

60. Но это нехорошо. Не надо так делать, ловите себя на этом. Потому что та женщина тоже будет в вашем возрасте, у неё тоже будут такие же задачи, они легко могут возникнуть.

61. Вы все в равных условиях. Просто вы перемешаны вместе, но на самом-то деле у вас у всех равные условия. А вы ругаетесь...»

62. «Если муж ушёл к матери, узнав, что у меня нет к нему природных чувств, пытаться ли мне опять наладить с ним отношения? Возвращаться он не собирается, потому что я ему говорю, что отношусь к нему как к брату».

63. «Ну, так если ты относишься к нему как к брату, а не как к мужчине, тогда ему надо посмотреть, а подойдётся-то рядом для чего он должен. В качестве кого и для чего? Смысл какой?»

64. А тебе нечего возвращать. Ты же всё равно как к брату относишься. Так ты можешь к нему и там отнестись – если он у мамы будет жить – как к брату. Цель возвращать его? К чему?»

65. «Получается, я виновата, что он ушёл...»

66. «Всё зависит ещё и от того, почему так сложилось, что ты стала воспринимать его как брата, а не как мужчину. Там ещё надо посмотреть».

67. Но если он думал, что его воспринимают как мужа, и старался быть мужем, и неожиданно женщина говорит: «Ты знаешь, я воспринимаю тебя как брата, а не как мужчину» – тогда, действительно, что ему рядом делать?»

68. Он может о тебе как о друге пробовать печься как-то, интересоваться... Но смысл постоянно быть рядом с тобой у него исчез сразу. У него нет семьи.

69. У него есть просто человек, которого он знает. Хороший человек, которого он, наверное, не вычеркнул из сердца и которому при случае он мог бы помочь. Но смысл нахождения рядом... он исчез».

70. «А это нормально, что мы расстались с ним?»

71. «Но Я не знаю причины, по которой у тебя всё перешло к этому состоянию. К примеру, никаких явных причин не было, вы старались, жили, но потом всё перешло почему-то как-то незаметно в состояние, когда исчезло желание относиться к нему как к мужчине, как к мужу. Можно такой вариант рассмотреть, что у вас совсем незаметно прекратились эти отношения».

72. Тогда семью можно разрешать составить новую. И виновного здесь нельзя обозначить. Никто не виновен, если вы действительно, вот так посмотрев, ничего не смогли заметить: вроде бы ничего негативного не делали, никто не ругался, но как-то мягко, мягко чувство просто угасло».

73. «Здесь дело в том, что однажды мой муж как бы ... с другой женщиной... И я была в горении... но я вернулась к нему».

74. «Видишь, вот мы уже переходим к причинам».

75. «Но я вернулась к нему ради детей, потому что Ты сказал, что у детей должен быть отец, и я попыталась снова восстановить семью, простить его...»

76. «Ну, тут уже он виноват, конечно. Тут уже виноват он. Если после горения у тебя это не вернулось, тебя обвинить в этом случае нельзя.

77. Само горение – это, в общем-то, тоже природная данность. Горит у всех у вас по-разному. И может даже очень сильно у кого-то внутри гореть, тут всплеск пламени большой может быть и выгорать будет очень сильно. И надо время, чтобы хоть как-то восстановилось это выгоревшее поле.

78. Поэтому, конечно, тут всё может быть по-разному... И обвинить тебя в этом случае нельзя.

79. А на очередной его вопрос: «Ну почему же у нас этого нет?» – ты можешь сказать: «Ты знаешь, у меня не получается. Я не могу отнестись с доверием, не открывается эта сторона моя к тебе».

80. Это нормальное объяснение. Потому что так оно вполне может быть. И это не зависит ни от твоего сознания, ни от предпринимаемых каких-то дополнительных усилий. Нужно только время.

81. Но выдержит ли он время какое-то долгое, пытаюсь выстроить опять доверие, дружбу, – это уже зависит от него опять же».

82. «Когда муж просит обнять его, положить голову на плечо, я чувствую, как он от этого зависит. И чувствую своё сильное нежелание это делать. Правильно ли преодолевать этот барьер и делать, как он просит?»

83. «Правильно это преодолеть. Если он просит, значит, ему желанно это.

84. Всякое желание – это зависимость. Но тогда вы должны предполагать, что на всё, что вы от него просите, он должен отвернуться, сказать: «Чегой-то она зависит так? Нечего ей это иметь! Дам той, которая не просит». (Слова Учителя сопровождал смех слушающих.)

85. Конечно же, это нормально, если он просит так. Тут нет какого-то негативного образа. Это хорошее явление в вашей жизни. А если вы смущаетесь – вот это как раз какая-то слабость внутри вас, какой-то внутри страх; но вы пробуете определить, что виновен он. Нет, это виновны вы».

86. «Попадаю в ситуации, когда знакомые мужчины при встрече или, наоборот, при расставании начинают меня обнимать либо раскрывают руки для объятий и словами типа «ну, давай!» приглашают к этому действию. А мне этого совершенно не хочется. Вопрос: как в этом случае правильно остановить мужчину? Отступить от него подальше? Кивнуть и поклониться в знак приветствия или прощания? Сказать

словами: «Извини, дорогой, но мне этого не хочется» или «Извини, но это лишнее»? Либо ещё как-то по-другому?»

87. «Да как угодно. Тут из того, что сказано, всё возможно. Если вы чувствуете нежелание, то в этом случае можно не позволить этому свершиться. Это допустимо».

88. «Полтора года назад под давлением мужа без своего внутреннего согласия дала ему развод. Сейчас я продолжаю его любить и у меня есть большое желание постараться наладить наши отношения. Правильно ли будет и возможно ли вернуть бывшего мужа, если он уже живёт с другой женщиной и хочет с ней оформить свои отношения?»

89. «Нет, никак нельзя вернуть. Неверно. Если мужчина уже продолжает жить с другой женщиной, а вы находитесь где-то в другом месте в качестве бывшей жены, то вы уже не должны предпринимать инициативу вернуть его».

90. Если даже он как-то намекает, может быть ждёт от вас, что вы вернёте его, ждёт, чтоб вы его попросили, и он как будто бы готов вернуться – никакой инициативы с вашей стороны не должно быть».

91. «После медленного танца неженатый мужчина оставляет руку на талии незамужней женщины. Ей неприятно. Является ли это ощущение негативным додумыванием и недоверием мужчине? Как правильно вести себя верующей женщине? Убрать руку самой? Разрешить держать её столько, сколько он хочет? Не будет ли грубостью сказать: «Убери руку, мне неприятно»? Или спросить: «Не слишком ли твоя рука задержалась на моём бедре, танец ведь уже закончился?» Правильно ли позволить положить руку на талию только мужу, а другим в танцах – нет?» (Прозвучавший вопрос был встречен улыбками слушающих женщин.)

92. «Говорить, что это неприятно, конечно, не надо. Это будет грубо. Но мягко поправить ситуацию как-то, переместить ли рукой его руку, – это возможно».

93. Так-то танцев у нас вроде бы нет таких, где обязательно руки мужчины должны быть на бёдрах женщины. Как будто бы нет. Хотя вы, может, придумываете танцы такие...

94. Если вы видите, что здесь какой-то перегиб со стороны мужчины, мягко постарайтесь поправить. Но старайтесь не грубить».

95. «Если муж очень закрыт и не знаешь, как подойти к нему, как уделить внимание...»

96. «Старайся быть гибкой, старайся тогда ты быть открытой и не

требуй от него быть открытым. У него может такое качество остаться до конца его жизни».

97. Тебе надо выстроить свои отношения так, чтобы это тебя не ранило, чтоб ты легко к этому относишься и продолжала ему помогать, но не ругала его за это.

98. За это нельзя ругать. Хотя это может создавать какую-то проблему. Решайте её уже в меру своих сил, насколько вы будете в состоянии».

99. Но не требуйте от человека быть другим, потому что, если вы начнёте это требовать, и чем интенсивней и продолжительней вы это будете делать, тем быстрее у вас закончатся ваши отношения. Закрытость – это ещё не однозначно плохое состояние человека».

100. «После долгих лет одиночества и скитаний я стала любовницей неверующего мужчины, зная, что такие отношения недопустимы по Истине. Жизнь моя стала намного интересней и счастливей. Я люблю его. Могу ли я считать себя верующей? Знаю, что я с ним не составлю семью. Каждое мгновение принимаю с благодарностью».

101. «Это неправильно. Потому что вы идёте только за своей слабостью и ставите подножку мужчине».

102. Вам приятно, но вы не думаете, а благоприятно ли это для его развития. Если он вами только пользуется таким образом, не собираясь составить с вами семью, неужели вам действительно так нравится?»

103. Если он не желает составить с вами семью – он не может, значит, вам полностью довериться. Значит, он вас не воспринимает тем человеком, которому можно было бы довериться полностью, то есть вы для него как посторонний человек».

104. И вы купаетесь в его к вам отношении, что вы для него не главное лицо, вы для него играете малую роль в жизни, вы – только что-то временное, что он потом в любой момент поменяет, и он имеет на это право. Неужели в этом можно купаться?»

105. Или вы купаетесь в чём-то другом, придуманном? Вы придумываете что-то себе и в этом купаетесь. Так часто и происходит – вы купаетесь в иллюзиях. А когда приходится узнавать плоды впоследствии, расстраиваетесь и удивляетесь, откуда могли взяться сложности такие».

106. Поэтому Я не буду отвечать напрямую на этот вопрос, который так поставлен своеобразно. Я просто скажу, что это неправильно, это нехороший взгляд на жизнь и отношения к этому мужчине тоже, в свою очередь, нехорошее».

107. «А если я купаюсь в своей любви без контактов с любимым мужчиной, это тоже иллюзия, которая приносит вред?»

108. «Нет-нет. Если ты просто купаешься в любви своей без каких-то контактов с мужчиной – это не иллюзия, это вред не приносит никому.»

109. А если ты купаешься в том, что тебе мужчина уделяет какое-то внимание, удовлетворяет в сексуальной сфере, если в этом купаешься только лишь – в какой-то мере, чисто по животным инстинктам, это может быть полезно; но в духовном смысле это уже потеря начинается.»

110. «Делаю дела по хозяйству: готовлю обед, убираю дом. Муж слушает музыку, читает книгу. Правильно ли будет попросить его помочь мне или пусть отдыхает?»

111. «Если действительно нужно, чтобы что-то сделал именно он, попросить – нормально.»

112. Здесь такой своеобразный вопрос получился... как будто вы боитесь попросить мужа что-то помочь, как будто кто-то ставит претензию, что если он читает книгу, то женщина не должна просить его помочь по хозяйству. Да нет, нормально, если вы обратились с просьбой.

113. Но и нормально будет, если он откажет, а вы будете по-прежнему хорошо относиться к нему и не станете его ругать. Это будет нормально.

114. Если начнёте ругать – это уже ваше ненормальное. Неважно, как он себя поведёт. Важно, как вы реагируете на то, что он делает. Ваша задача – реагировать всегда правильно.

115. А если вы начинаете кипеть, ругаться – это значит вы пробуете с ним соревноваться, вы пробуете его перестроить и думаете: «Ну что ж такое! Он лежит, а я тут работаю!».

116. Но вы же делаете радостное дело! Если вы ведёте хозяйство, вы устраиваете уют – вы делаете радостное дело. Почему вас задевает, что кто-то не участвует в этом и не помогает, не облегчает ваш радостный труд?

117. А когда радостное дело, не хочется, чтобы кто-то ещё облегчал его, жалко отдать эту часть труда кому-то, так хочется самому сделать.

118. Ну так вы и пересмотрите тогда своё отношение к ведению хозяйства. Это ваш радостный труд – вы облагораживаете пространство, вы его создаёте своими руками, своим отношением к этому. Это очень хорошее занятие, очень замечательное.

119. Но если муж не участвует, да и ладно. Сделайте всё посильное, от вас зависящее. Значит, вы сделали всё, что можно было.»

120. «У мужа нет потребности ходить вместе в гости, на концерты, на танцы... Он говорит: «Я пошёл» – и идёт один. Правильно ли я делаю, что не навязываюсь ему, хотя у меня есть страх оказаться навязчивой? Или же лучше спрашивать, можно ли мне с ним?»»

121. «Спросить, конечно, можно. Если тем более страх есть, то он вполне может быть неуместен.»

122. Муж может сказать «я пошёл» только для того, чтобы ты выразила своё желание идти с ним. Он просто по-своему строит ситуацию. Не говорит: «Пойдём со мной», а говорит: «Я пошёл», подразумевая, что ты скажешь: «Да, конечно. Можно я сейчас быстренько оденусь? Подожди меня, я тоже пойду». Он постоял, дождался.»

123. «А если он скажет: «Нет, не пойдёшь?»»

124. «Значит, не пойдёшь. Но, по крайней мере, это уже не твой страх.»

125. А так получается: вы не спрашиваете, боитесь. Но это же хуже. Вы лучше уж тогда спросите и узнаете. Ну не взял так не взял. Продолжаете красиво дома устраивать уют, быт, заниматься творчеством дома, строить свой храм. Нормально. Условно нормально (это к тому, чтоб вы нормально себя чувствовали).

126. Хотя, конечно, здесь маленькая накладка: куда пойти самой – следом или в другую сторону? Тоже в гости сходить куда-нибудь? Да пожалуйте!»

127. «А туда же можно?»

128. «Если он сказал: «Нет, туда не ходи», то пойти туда же неправильно будет. Но если он ничего не сказал, соберитесь и тоже идите туда.»

129. Но лучше, конечно, спросить. Вы же говорите: есть страх. Его надо преодолеть. Значит, надо сделать прежде всего действие, которое внесёт ясность.»

130. «В течение двухгодичного проживания на земле обетования мужчина берёт ответственность за четвертую женщину. Прожив с ней девять месяцев, он проговаривает, что ему трудно с ней и что он может уйти из плоти.»

131. «Хитрец, хитрец! Коварный хитрец! Ей надо сказать: «Ну ничего. Я похороню. А так без жены где-нибудь на улице уйдёшь из плоти», – улыбнулся Учитель в сопровождении смеха женщин. – Надо обыгрывать такие коварства.»

132. «Жена в этой ситуации узнаёт, что он, проживая с ней, на самом деле уже интересуется другой женщиной для составления природной семьи. Узнав это, жена может считать себя свободной или должна продолжать служить мужу?»»

133. «Она может попробовать на эту тему открыто поговорить. Но вообще, нам таких людей надо в списки заносить и, видимо, освещать в газете пофамильно: «Будьте осторожны» – и дальше перечисляются фамилии.»

134. Но этот человек не должен войти в Семью. Мы должны перед ним поставить ограничения. Он действует не как верующий человек. Он просто коварный человек.

135. Но если вы так попадаетесь, вам тоже, значит, это урок очень нужный какой-то.

136. Так что будьте внимательны: таких людей немало. Они по-разному подходят: кто так говорит, кто ещё что-то придумывает. Но таких «ходов» у нас немало.

137. Тут простой можно образ привести. Если взрослый мужчина одинок – что-то не в порядке у него с психикой. Хорошие мужчины обычно все разобраны. (Смех встретил эти слова Учителя.)

138. Если он всё ещё ходит где-то – что-то здесь не то; у него, значит, есть какая-то проблема, которая не позволяет уживаться. И вот тут просто будьте осторожны. Конечно, где-то и помочь хочется человеку что-то выправить... Но будьте внимательны.

139. А у нас много мужчин разных... Кто-то переполнен эзотерикой, бесконечное множество у него всяких теорий разных на эту тему придумано, и он следует то одной, то другой теории, в зависимости от обстоятельств – какая ему удобней сегодня. И он их здорово использует, нагружая ваши уши разными бреднями.

140. А вы, оказывается, легко поддаётесь на всё это... И жалко ещё бывает мужчину. Он там бродит где-то: «Мне жить негде...» Это же важный конёк у мужчины – подействовать на жалость женщины! И тоже, как правило, безотказно действует.

141. То есть много таких уловов, уже выработанных жизнью, на которые вы запросно, с удовольствием поддаётесь, – Учитель улыбнулся. – И каждый преследует уже свою цель здесь, в зависимости от какой-то своей нужды.

142. Но будьте внимательны. Такие вещи, конечно, желательно проговаривать. Я бы хотел, чтоб они были видны, чтоб они были открыты, просматривались. Тогда легче что-то контролировать и легче помочь кому-то дальше.

143. Если это втайне всё происходит, эти жучки-червячки, конечно, будут здорово грызть ваш внутренний мир, это всё больше будет усиливать страх, который внутри и так был. Какое-то недоверие было – оно ещё больше усилится в связи с этим.

144. И это, конечно, будет трудно вам всё переносить. Поэтому давайте вскрывать такие вещи».

145. Дальше по просьбе священника, присутствовавшего на этой встрече (Учитель поддержал его просьбу), задавшая вопрос женщина назвала имя мужчины. Это был Николай Сидоренко из Тюхты.

146. «Правильно ли женщине спросить у мужчины, для чего он приходит к ней каждый день? Между ними хорошие дружеские отношения. Проявилось смущение, что она начинает привязываться к мужчине».

147. «Нет, спрашивать не надо. Ну привязываетесь так привязываетесь. Смотрите дальше. Если приходит, значит, желает приходить, ну а время дальше покажет».

148. Или вы уже боитесь заранее, что начинаете привязываться, и думаете, что делать теперь? А вдруг привяжетесь сильно, а он не будет приходить потом уже? Нет, тут пугаться не надо.

149. Если желает человек приходить (а только в этом случае он приходит), значит, ему приятно с вами быть. У вас, по крайней мере, есть возможность дружить. Не обязательно – составите вы семью или не составите, но уже дружить есть возможность. Что ж вам терять эту возможность? Дружите».

150. «Вся интимная близость длится 10-15 минут. Так, как я хочу, муж не может. Я хочу подольше прелюдию и глубоких поцелуев (их не было уже несколько лет) и люблю перед близостью немного с ним потанцевать. Это всё, чего я прошу».

151. Мужу по душе быстрый секс, живём по быстрому сценарию. Но в последнее время из-за этого интимная жизнь стала для меня неинтересной. Вопрос: может, действительно я многого прошу? И как мне поступить? Отказаться от близости?»

152. «Да, у вас в этом случае перегиб идёт. От этого не должны портиться ваши взаимоотношения, и эта часть не должна угасать».

153. Есть такое понятие – «фетиш», «фетишизм в сексе». Это когда вы задаёте какие-то идеи и считаете, что вот именно с этими идеями как раз лучше всё реализуется. И если этого нет, то у вас начинается всё как будто бы гаснуть».

154. Но гаснет в этом случае только потому, что у вас поставлено определённое условие, требование, что так благоприятно. И если этого, соответственно, нет, у вас начинается обратный процесс».

155. Но это перегиб. Тут вы перегнули, так требовать не надо. Вам надо научиться попроще к этому относиться».

156. И когда вы оговариваете что-то с мужчиной на эту тему, вы благодарно принимаете то, что он в состоянии сделать, потому что у него тоже есть своё что-то».

157. Тем более, если его просят о чём-то, что ему трудно сделать, это начинает, естественно, задевать его. И тут вам надо быть бережными, осторожными. Чем больше вы прижмёте его с этой частью эгоизма, тем легче у него может возникнуть желание найти другую женщину».

158. То есть это некоторая особенность психики, и вам надо поосторожней к этому относиться. Мало-помалу, по чуть-чуть надо бережно править какую-то часть в этой области. Но будьте внимательны...»

159. Если женщина не получает необходимого удовлетворения, часто связано это будет только с определённой установкой. Не с тем, что надо её физиологии, а с тем, что требует её голова».

160. Поэтому на самом деле прежде всё удовлетворение в сексуальной сфере можно правильно обозначить только одной простой фразой – оно находится у вас в голове. Как вы это воспринимаете, как вы к этому подходите – вот от этого вы всё и получаете».

161. «И без глубокого поцелуя нормально, да?»

162. «Возможно. Вообще, поцелую внеслись не так давно в жизнь человеческого общества. Это вы сейчас этим пользуетесь. В древности не пользовались этим».

163. Всё зависит от того, как вы к этому относитесь, как вы воспринимаете. Поэтому не требуйте».

164. Хотя это и играет какую-то роль, конечно. Это, можно сказать, как определённый шаг, совершенствующий ваши отношения».

165. Вы продвинулись чуть дальше в познании человека, в познании его физиологии. И на этой основе вы пробуете предпринимать какие-то дополнительные усилия, помогая друг другу раскрываться, испытывать больше нежности. Это, конечно, более совершенные какие-то шаги. Но сказать, что они обязательны, нельзя».

166. Поэтому отнеситесь к этому проще. Прежде смотрите на то, как человек вас воспринимает, его душа, как он к вам направлен, насколько он вам может довериться... Ищите ценность главную там, а не в том, как он это выразит внешне».

167. Потому что если вы выстроили какие-то установки, что хорошее отношение к вам мужчины – это вот такие-то, такие-то действия по пунктам, то вы тут попадёте в сложную ситуацию. Как только эти пункты не будут исполняться, у вас сразу ответ-

ная реакция начнёт формироваться – значит, вас неправильно воспринимает мужчина, как-то нехорошо к вам относится».

168. И тогда, естественно, как только эта реакция у вас начинает происходить, это начинает гасить ваши ощущения. Это затрудняет вам восприятие каких-то моментов вашей близости».

169. Прежде концентрируйтесь на том, как воспринимает вас мужчина. Если он вами дорожит, он к вам устремляется всей душой – вот на этом и концентрируйтесь».

170. Он ценит, как умеет, и он ту полноту, которой обладает (может быть, она маленькая, эта полнота, но он такую имеет пока), – всю её пробует к вам направить».

171. Конечно, что-то, может быть, ему не удаётся. Это не трагедия. Он же всей душой пробует это направить к вам. Ну, может быть, что-то не совсем удачно. Ничего, не надо на этом концентрироваться».

172. «То есть, если мы с мужем ещё ни разу не поцеловались за этот весь период, что мы живём, это нормально, да?» – поинтересовалась другая женщина».

173. «Тут надо посмотреть, что мешает это сделать...»

174. «Момент моего отношения к большим губам. Мне нравится, когда у мужчины толстые губы, а у него тонкие губы. Я не могу их поцеловать».

175. «Это установка... Опять же это в голове находится проблема».

176. «То есть пробовать решать это?»

177. «Конечно, надо пробовать это решать – учиться видеть ценность всего другого. То есть не заострять своё внимание на чём-то известном уже ранее, потому что прекрасное во всём находится. Но надо уметь брать это прекрасное. Оно во всём есть».

178. И умение ваше вот так познавать мир, пробовать находить красивое в чём-то необычном – это важная часть познания человеком мира, окружающего его, это его уважение к этому миру. Он старается его понять, он старается его принять, он старается познать красоту, и чистоту, и радость этого мира. Это важная часть».

179. А если вы что-то не принимаете, ограничиваете сами себя – вы закрываетесь, получается, от всей окружающей природы. Вы выбрали что-то вам нравящееся, а остальную часть природы как бы перечеркнули».

180. Но тогда то, что вы перечеркнули природу, начнёт сказываться и на вас соответственно. Ваша природа начнёт замыкаться, вы её закрываете».

(Окончание следует)

«Любить и дорожить его миром...»

Перед Новым годом у многих из нас появляется желание подвести итоги своего творческого труда, духовных усилий, помечтать о будущем... Появляется особая потребность найти собеседника, который сможет обогатить нас своим жизненным опытом, мудростью постижения Писания, помочь нам увидеть себя и уяснить свои недочёты.

Моя собеседница – **Лариса Калининградская**, с которой мы уже не раз встречались на страницах нашей газеты. Тема разговора – отношения мужчины и женщины, где в этих взаимоотношениях мы решили внимательно рассмотреть свою женскую грань.

Если вся наша жизнь – это сказка, то мы, получается, – сказочные герои? Кем бы вы хотели быть, мои уважаемые сёстры, – смиренными трудолюбивыми Василисами или другими «женскими» персонажами с громовым голосом, горящими глазами, в которых сверкает агрессия, а из уст сыплются упрёки, обиды, запреты и требования? На фоне этой картины Баба Яга выглядит не такой уж и зловредной старушкой. Но что на зеркало пенять? А ведь все это выливается на голову бедному Иванушке, который и так приустал в трудах своих!

Выбор всегда остаётся за каждой из нас. Но захотим ли мы служить душой своему мужчине? Может быть, для этого надо просто любить и дорожить его миром?

– Лариса, вспомним о тех духовных задачах, которые поставил перед нами Учитель в начале года, – постараться избавиться от обиды и осуждения. Если посмотреть на эти качества глубже, то в корне можно увидеть агрессию как реакцию на жизненные обстоятельства, в том числе, на действия мужчины. Именно сейчас эти женские программы особенно активизировались. Попробуем поразмышлять, насколько женщинам удалось решить поставленные задачи, что изменилось в чувственном мире женщины за этот год?

– Могу сказать, что весь этот год я внимательно рассматривала себя – через какие мысли, слова, действия проявляется во мне обида, как она пытается мной управлять.

В общении со многими женщинами я увидела, что, когда убираешь эти две корневые черты, связанные между собой и перетекающие друг в друга, многие другие слабости уходят автоматически. Обида имеет множество агрессивных компонентов, если человек находится в состоянии «я один, меня не любят, я брошенный...». Это особенно актуально для женщин, у них есть давнее отношение к мужчине, как к предателю. И вот эту женскую программу надо сломать и понять, что никто женщину не бросает и не бросал! Она всегда находится с Богом, который очень гармонично ведёт её в негармоничном мире.

«Сейчас особенно пристально рассматриваю, как не обидеться на мужчину и разрешить ему быть свободным».



Когда я просмотрела свою жизнь, вспомнила те обстоятельства, в которых проявляла обиды и осуждения, то увидела, что мои реакции не имели под собой почвы, всё, что мне давалось, было во благо моё. Но чтобы это увидеть, увидеть себя и своё отношение к мужчине, начать менять свой внутренний мир, потребовалось много лет постижения Истины. Конечно, работа над собой шла и в предыдущие годы. Но именно в уходящем

году обида и осуждение рассматривались мною очень тщательно.

Основной корень этих пороков во мне зиждился на понимании, что мужчина всегда предатель, он бросит, от него только страдания и горе. Всё это мне предстояло заменить на противоположные качества. Мужчина всегда **старается отдать** женщине, но может ли она взять? Я обнаружила, что не могу взять заботу мужчины, те богатства, которые у него есть. Но брать их надо, «не хватая руками», а другим способом – своим спокойствием, разрешением мужчине жить так, как он пожелает, нужно отпустить его к тем жизненным ступеням, которые он выбрал. Всё это было сказано Учителем ещё раньше. Но именно сейчас я особенно пристально рассматриваю, как не обидеться на мужчину и разрешить ему быть свободным.

Рассматривая действия мужчины в конкретных обстоятельствах, надо принять его осуждение, разрешить ему унижать себя, сделать шаг, который тебе не нравится и т.д. В итоге, когда снимаются шоры обиды, тогда видно, что мужчина очень старался отдать женщине богатство своей души. И если даже он обижал и унижал, это тоже было богатство, потому что только благодаря этому женщина могла срезать у себя что-то негативное. В итоге получается, что **обижаться не на что – всё гармонично**, правильно и полезно. Тогда, если обида прорабатывается по Истине, то осуждение отпадает само собой. И только верующая женщина сможет обрести вместо осуждения такое качество, как благодарность. **Тогда женщина воспринимает мужчину как подарок**, который тщательно пригото-



лен для неё Богом. В её душе идёт благодарный чувственный отклик на все действия мужчины.

Обиду надо рассматривать в себе очень тщательно! Нельзя сказать, что обиделась чуть-чуть. Обидеться можно сильно или слегка, но это всё равно обида. И здесь надо внимательно смотреть, на какие действия возникает обида? И толкает она женщину обычно на два действия:

1. Уйти, избежать шага навстречу человеку, мужчине;

2. Обидевшись, мстить.

Обязательно надо посмотреть, **на что толкает женщину обида?** И, конечно, ни в коем случае нельзя поступать так, как шепчет нам обида. Когда изменяются наши внешние действия, изменяется наше внутреннее состояние. Конечно, обиду мы будем шлифовать в себе ещё не один год.

Программу «мужчина – обидчик, от него одни трудности и неприятности» мы должны поменять на программу «мужчина – подарок, великое счастье для женщины». И только в этом случае женщина сможет занять своё правильное место в Природе.

Раньше никогда не задумывалась, как я воспринимаю мужчину. Сейчас поняла: к мужчинам надо относиться не просто хорошо, а очень хорошо, потому что нахождение мужчины рядом – это моё развитие, мой расцвет... моё исполнение предназначения. И если даже со мной на какой-то период нет мужа, это не значит, что я живу только в женской среде. Рядом со мной всегда много мужчин. Они встречаются каждый день на собраниях, в Храме, на литургиях, на улицах. И тогда я наблюдаю за собой, стараюсь, чтобы при виде мужчины у меня появлялось чувственно приятное ощущение, желание что-то для него сделать. Если он, например, попадает в мой дом, и я вижу, что он в чём-то нуждается, то стараюсь позаботиться о нём. Для женщины это важно. Знаю, что у нас много одиноких женщин, так же как и одиноких мужчин. Мужчины не торопятся соединиться с женщинами в силу разных причин, а женщинам, как я понимаю, настало время проявлять больше инициативы. Женщина – это та, кто идёт к мужчине, чтобы помочь ему в движении по жизни, и в основе здесь могут быть не только природные отношения. Женщина может просто нравиться то дело, которым занимается мужчина, интересно его занятие.

Хорошо бы, чтобы одинокие мужчины понимали, что они не забыты. Есть

«Ни в коем случае нельзя поступать так, как шепчет нам обида. Когда изменяются наши внешние действия, изменяется наше внутреннее состояние».



«Стараюсь, чтобы при виде мужчины у меня появлялось приятное ощущение, желание что-то для него сделать».

женщины, сёстры, которые в любой момент могут оказаться рядом, там, где нужна их женская поддержка.

– То есть здесь предполагается даже не природное, а духовное, дружеское общение?

– Да, именно дружеское общение чрезвычайно важно для женщины. Через это общение женщина может исполнить свою природную миссию, даже если общается не с мужчиной, а например, с его детьми или жене помогает... Всё равно она приносит благо тому мужчине. И такое служение даёт женщине определённое счастье, понимание законов Гармонии и радость оттого, что женщина нужна, её труд кому-то необходим! Ведь депрессия у женщины возникает чаще всего оттого, что у неё нет мужа...

– И она не востребована?

– Именно! Тогда обида начинает складываться в голове мысли: «Я старая и никому уже не нужна... Сейчас в почёте молодые...» Этот взгляд не верный. У

пожилых женщин востребованы их мудрость, их опыт в воспитании детей, ведении хозяйства, мастерстве, рукоделии...

До встречи с Истинной природные отношения занимали в нашей жизни огромное место. Но сейчас мы понимаем, что наша жизнь – не только природные отношения и интим, и если этого нет, жизнь очень богата другими проявлениями, разнообразным общением с мужчинами, созданием чего-то нового, творениями рук... Женщине надо убрать эту своеобразную программу – заикленность на мужчине, как будто жизнь – это большой экран, и на нём крупным планом только мужчина и больше ничего... Надо убрать из жизни обиду, твёрдо сказать себе: «Если для меня будет необходимо, мужчина рядом появится – всё в Божьей Воле!»

Но для этого женщине надо убрать из себя вековую грубость, которая не позволяет Гармонии подвести к ней мужчину. Каждый день я работаю со своей грубостью, которая проявляется в бытовых, мелких событиях дня. Стараюсь улучшить себя через те мысли, которые посылаю мужчинам, через те слова, которые им говорю, через ту помощь, которую могу им оказать.

Если говорить о моём состоянии, я никогда не была так счастлива, спокойна и заинтересована жизнью, как сейчас! Мне интересно жить. Сейчас перед нами ставятся всё новые задачи, и Учитель их так разворачивает, что их хочется выполнить. На последних встречах с женщинами Учитель дал образ, что смирение и послушание – это ключи к нашему счастью! Тогда посмотрим, что такое смирение? А это послушание! А что такое послушание? Это понимание. Понять – это значит отнестись к тому, что пришло в реальности, положительно. Чтобы быть спокойной, надо научиться положительно оправдывать все обстоятельства. Для этого надо знать «Последний Завет», где во множестве ситуаций показано, **как правильно принять реальность.**

Вот когда в любых обстоятельствах усилием воли (это не присущий нам опыт!) мы пытаемся найти положительное, обида в этом случае не находит питания и начинает «засыхать», то есть перестаёт руководить нашими мыслями, словами и действиями. И тогда обида уже не подталкивает сказать: «Уйди из семьи!» или мстить. Таким женским программам, как зависть и соперничество, в таких условиях просто негде проявляться.

«Каждый день работаю со своей грубостью, которая проявляется в бытовых, мелких событиях дня».

– О женском соперничестве мы говорим давно...

– Да, ещё с 41 года, где в проповеди 31 декабря в Небесной Обители Учитель предупредил, что соперничество – это та программа, которая мощно поднимется. В соперничестве тоже есть эмоциональная программа обиды.

– Почему женщины между собой соперничают?

– В этом очень часто проявляется программа зависти. Наблюдают, что мужчины более склонны выбирать в пару молодых женщин, и вот эта женская программа зависти проявилась... Ну и пусть будет так, ведь надо рожать детей! А пожилых женщин мужчины и так уважают, прекрасно к ним относятся. Но тут главное (смотрю на себя!), насколько я могу отдать своё тепло, любовь, ведь за этим я сюда и пришла, чтобы научиться это делать. Это моя Божья задача. Обида оттягивает меня в болото соперничества и зависти. Усилим воли я делаю шаги и обретаю опыт, как отдать любовь через добрые руки, заботу. И все свои действия просматриваю через эту задачу. Мне очень помогает понимание этой главной задачи.

Если взять весь «Последний Завет» и свести его в одну фразу о счастье, то можно ещё раз сказать, что моё женское счастье – в смирении и послушании. И любые события я просматриваю через эти образы. Если я смиренна и послушна, я спокойна. Если я спокойна, то уже и весела, жизнерадостна, а значит я – счастливая женщина. И всё вместе называется **верующая женщина**.

– Несколько понятий дадим о зависти...

– Зависть подразделяется на несколько тем:

1. У меня нет мужа, а у неё есть, ей повезло, а чем я хуже? И обида здесь очень наполненная!

2. Мужчины выбирают молодых. Между женщинами пожилыми и молодыми соперничество: «Она-то молодая, а я-то что...» И здесь обида гуляет!

3. Материальная зависть. Есть женщины, у которых пока нет домов, и они переходят из дома в дом. Здесь работает программа зависти: «Ей хорошо, у неё есть дом, а у меня – нет».

Но если мне дано хоть одно обстоятельство из этих, значит, **оно мне во благо! Полезно!** И значит, я должна что-то переосмыслить, изменить в себе. Если мне пока не дан свой дом, значит, мне надо походить по домам и там найти для себя мудрость, что-то полезное. Значит, через это общение я начинаю нарабатывать необходимые качества верующего человека: смирение, послушание... Может быть, мне надо научиться трудиться? При этом у нас не увидишь голодных или бездомных людей? Я вижу сытых людей, для которых сложены самые благоприятные обстоятельства. Несчастные

«Никогда не была так счастлива, спокойна и заинтересована жизнью, как сейчас! Мне интересно жить!»

люди мне не встречались. Вижу людей раздумывающих, работающих над своим внутренним миром, желающих обрести мастерство рук. Вижу людей, которые стараются исполнить свою веру. И я тянусь за этими людьми. Многому хочется у них научиться. У ближних есть столько достоинств, которыми можно обогатить свой чувственный мир! Только всё это богатство надо **суметь взять!**

А если снова вернуться к разговору о зависти, то здесь меня радует то, что многие люди научились видеть эту свою черту и стараются поменять её на противоположное качество. Если человек пребывает в иллюзии «я не завидую, не соперничаю», тогда вроде бы и работает над собой не надо. Когда я вижу это качество в себе, то **понимаю, над чем мне надо работать.**

– А на какое качество мы меняем зависть?

– Зависть – это значит, есть что-то, что мне как бы недодали, обделили, бросили... у неё – больше, а у меня – меньше. Зависть мы меняем на радость за ближнего. У ближнего есть то, чего пока нет у меня. Значит, мне надо подготовиться принять со временем то, что уже есть у моих ближних. И если у ближнего есть дом, а у меня нет, я рада за ближнего. Значит, он может принять людей, служить им.

– Стала ли женщина помощницей мужчины? Научилась ли служить ему? Сумела ли правильно занять место рядом с ним?

– Общаясь со многими женщинами и имея свой собственный опыт, могу сказать, что задача служения мужчине для женщины нова. Сейчас мы пытаемся глубже осмыслить эту задачу, чтобы правильно занять место рядом с мужчиной. До этого мы не знали, что Господь сотворил женщину для служения мужчине. И это место в природе гармонично. Но у нас нет положительного опыта, как правильно это делать! С мужчинами мы воевали, соперничали, возвышались над ними. За тысячелетия существования души накоплен очень разнообразный отрицательный опыт. В нашей культуре понятия «мансиация», «равенство» привели к тому, что мы стали стремиться к полной самостоятельности, где мужчина совсем не нужен женщине, и она становилась всё более независимой. В этом проявилась, как сейчас понимаю, очень сильная деградация женщины. Этим можно объяснить, почему мы рождаем больных детей, почему многие женщины совсем бесплодны.

В силу таких обстоятельств женщина оказалась ниже всяких норм Гармонии. И сейчас в своём сознании женщине



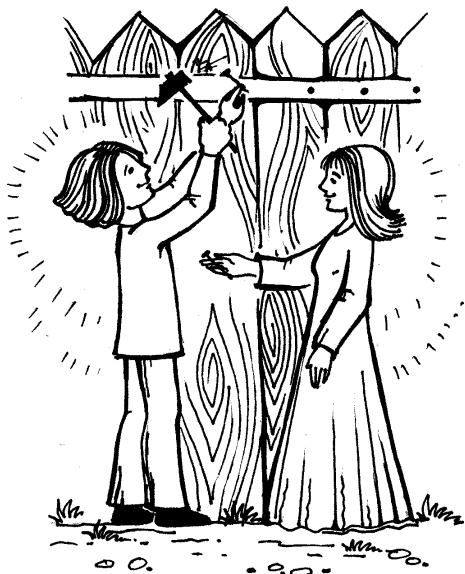
«Но тут главное, насколько я могу отдать своё тепло, любовь, ведь за этим я сюда и пришла, чтобы научиться это делать. Это моя Божья задача».

«Женщине надо быстро подниматься вверх, где в какой-то точке её ждёт мужчина. Но к нему должна подойти нормальная, гармоничная женщина».

надо подняться до мысли, что мужчина для неё – жизнь! В работе над собой женщины будут убирать многие сложные обстоятельства, свой «рюкзак прошлого», который тянет её назад. Женщине надо быстро подниматься вверх, где в какой-то точке её ждёт мужчина. Но к нему должна подойти нормальная, гармоничная женщина. А пока она делает первые осмысленные шаги в служении мужчине.

Если женщина часто задаёт себе вопрос: «Как правильно поступить в служении мужчине?», то она начинает очень активно меняться. Такая женщина предрасположена учиться и подниматься к норме. Последние встречи с Учителем дали понимание, что муж всегда прав. Это как направленность, такое состояние должно быть нормой поведения. Если мы понимаем, что женщина – «вода», а мужчина – «огонь», то своим послушанием женщина не гасит огонь мужчины, особенно если это огонь творения. **Надо разрешить мужчине делать творческие ошибки – через них он постигает мудрость.** И женщина никогда не должна его за это упрекать: «Я ж тебе говорила...» Женщина может мягко подсказать, но если мужчина не слышит, то пусть сам творит свой путь.

Вера в мужчину позволяет женщине правильно занять место рядом с ним. А вера зиждится на полном доверии. Это не значит, что женщина пойдёт на поводу его слабостей. Но если мужчина идёт с Божьим в сердце, он быстро наберёт нужный опыт. И именно благодаря его движению по этому пути расцветает и женщина! Ибо её расцвет зависит от его духовного становления. Поэтому именно здесь старание женщины служить должно быть самоотверженным!



Без мужчины женщина не сможет поднять детей. Формирование, воспитание детей складывается на гармоничных отношениях родителей в семье, а не на педагогических образовательных проектах, не на воспитательных системах – это вторичное. Дети развиваются на правильно выстроенном взаимоотношении мужчины и женщины, папы и мамы, и это залог их будущего духовного расцвета.

В любых педагогических системах ребёнок вырастает умелым ремесленником, но может не стать духовной личностью, не создаст потом семью, где будут хорошие условия для расцвета близких, а сам мужчина будет созидательно творить свой путь.

– Лариса, на твой взгляд, что женщина ещё не доработала в своём чувственном мире?

– Исходя из своего опыта, скажу, что женщина ещё не отработала программу возвышения над мужчиной. Этот тысячелетиями наработанный опыт стал камнем преткновения в женском чувственном мире. Женщина бежит впереди «паровоза» и рассказывает ему, что необходимо сделать...

– А почему это происходит? Посмотрим корень этого явления. Почему женщина лучше понимает? считает себя выше?

– Наверное, потому, что во многом мир рассматривался с позиций материального благополучия. А в материальном плане женщина более умелая. Она сама строила, всё в доме делала сама и, конечно, был получен большой материальный опыт. Задача состоит в другом – оказать мужчине духовную поддержку. Это не то, как посоветовать мужчине построить забор. Надо верить, что мужчина забор построит, пусть даже это не будет так замечательно сначала. Со временем этот опыт придёт. Для женщины очень важно умение дарить мужчине дружбу, надежду и веру в него. Это даёт возможность мужчине раскрыть крылья и лететь. Спокойствие и смирение женщины даёт уверенность и спокойствие мужчине. И если даже он делает шаги, с которыми женщина не согласна, но всё равно разрешает мужчине их делать, на этом мужчина обретает важнейшее качество Идти! И женщина не путается у него в ногах. А вот если он не идёт, женщина рядом не сумеет расцвести. Тогда ей остаётся только занять место мужчины и идти самой. Но и в этом случае она не расцветёт!



– Женщина-Путь не расцветает?

– Как я поняла Учителя, такая женщина не расцветает. Она временно может занять это место, пока мужчина не поднимется. Но это не задача женщины, она не в этом законе!

Главное препятствие – в голове женщины, в её ощущении, что она что-то знает и может одна сотворить. Но она не сотворит сама свою жизнь и жизнь своих детей без мужчины!

Главное – убрать возвышение над мужчиной и не сомневаться в том, что мужчина всё может! Ему надо только дать возможность это сотворить.

Через свой многолетний опыт общения с мужем могу сказать, что для меня стояла задача убрать из своего чувственного мира такой эгоистический оттенок, как строптивость. В кристалле духа противоположное качество – послушание. Строптивость – огромная гора в чувственном мире женщины. Умом она понимает, что надо слушаться мужчину, но... строптивость вылезает везде, даже через маленькие щели, через бытовые моменты общения. Поэтому подчёркиваю, что в этом случае необходима большая бдительность женщины и наблюдение за собой. Чтобы победить качество строптивости (оно же – несмирение), надо отследить в себе все эти проявления и даже мысли («ещё чего выдумал!», «зачем мне это?» и т.д.). И вот когда такие мысли возникают в голове, необходимо сказать себе: «Послушание мне полезно!» И если начинают выходить недовольство, обида и, как следствие, многие аргументы к тому, чтобы не сделать так, как просит мужчина, вот здесь-то и надо себя спросить: «А как бы в этой ситуации поступила верующая женщина?»

«Для женщины очень важно умение дарить мужчине дружбу, надежду и веру в него».

Если в просьбе мужчины нет угрозы жизни, какого-то большого разрушения, то лучше сделать так, как просит мужчина, послушаться его! Тогда камень строптивости женщины начинает разрушаться. Но если женщина себя не отлавливает, не видит, что она непослушна, как она будет себя исправлять? А если заметила, надо обязательно по-детально просмотреть всю ситуацию своего непослушания, спросить мудрости у сестёр, и с каждым разом послушание будет получаться лучше, а строптивость – уменьшаться...

Для мужчины будет праздник, когда он увидит, что его жена старается измениться, он хочет быть с такой женщиной.

Конечно, женщине хотелось бы стать послушной, но не быстрое это дело. Чтобы перестроить свой чувственный мир, потребуются годы труда!

– Как сказала одна поэтесса:

«Я столько раз хорошей быть мечтала, Но всякий раз мне что-нибудь мешало».

– Эти «камни» женского эгоизма (строптивость, несмирение) мы всё равно победим, ведь нас ведёт ПОБЕДИТЕЛЬ ВИССАРИОН! И если женщина достойно постигает послушание, она утрачивает высокомерие, становится более открытой и доверчивой, её чувственный мир начинает выстраиваться правильно.

– **Знаю женщин, которые говорили мне, что душа их закрывается и не цветёт, если от жизни они получают только «уроки» и мудрости, а не тепло и заботу мужчины, не слышат доброго слова от ближних... Это проявление женского эгоизма? Женщина, не наполненная природно, всегда ли должна сама нести это тепло?**

– Качество ожидания тепла, любви воспитано в женщине тысячелетиями. Это проявление эгоизма. Вот придёт «принц», подарит ей алые паруса, дворец, тепло, ласку, материальное благополучие, детей... и она от этого расцветёт. Как вижу, это и есть препятствие, на котором мощно сформировалась женская строптивость. И если всего этого не дают, она начинает разворачивать свои пожелания уже в другую сторону: «Не даёте? Так и я вам не дам! Ты мне не даёшь, и я для тебя не буду делать то, что ты просишь...» Вот откуда начинается закручиваться эта проблема!

Думать, что мне кто-то должен дать и только потом я от этого расцвету, – это глупость, потому что женщине уже всё дали, но то, что дали, надо взять!

«Думать, что мне кто-то должен дать и только потом я от этого расцвету, – это глупость, потому что женщине уже всё дали, но то, что дали, надо взять!»

«Если в просьбе мужчины нет угрозы жизни, какого-то большого разрушения, то лучше сделать так, как просит мужчина, послушаться его! Тогда камень строптивости женщины начинает разрушаться».

А здесь идёт претензия к Богу – не то дали, не так дали, не тогда дали. Что мешает женщине быть наполненной? Её собственная неспособность взять подарок от Гармонии.

Теперь меня заботит, как взять эту наполненность? А здесь надо поменять претензию на благодарность, изменить ракурс видения, ведь на глазах моих – шоры эгоизма.

Убирая претензию, я реально вижу, что мне дано. Изначально мне дана плоть, я должна этот момент просмотреть, полюбить свою плоть, поблагодарить. Женщина, не любящая свою плоть, недовольная ею, – уже несчастна! Но ведь плоть дана самая лучшая для её души, и здесь полезно говорить себе: «Я люблю себя такой, какая есть, и для моей души это самое лучшее». Смотрим дальше: какие люди ко мне подведены? Мама, папа, муж, дети, друзья... Если я смотрю на них правильно, то понимаю: одни люди меня печат, другие – воспитывают, третьи – мне просто дают жизнь (например, муж), четвёртые меня облагораживают... Если я вот так смотрю – я наполнена, радостна, весела...

А если смотреть другим, эгоистическим взглядом, с претензией, что тогда происходит с чувственным миром женщины? Муж – не тот, родители – не такие, дети – вообще не такие, и друзей вдруг нет. И тогда получается, что ад на земле человек создаёт себе сам. Надо просто сменить ракурс видения (закон мы знаем – надо только применить его в жизнь). И, конечно, если именно этот человек является твоим мужем или любимым, это не случайно, значит, в этом есть благоприятность. Если чувственный мир откликнулся на человека – начинай дружить. А если женщина, ещё не узнав человека, мужчину, говорит: «Он мне не нравится, у него волосы не расчесаны или он грязно одет!», то здесь срабатывает закон: что ты пожелаешь человеку, то вернётся и к тебе. И тебя полюбить уже будет сложно, ведь ты выразила Гармонии своё

«фу», соответствующее и получишь. А вот если женщина не отрицает, но говорит: «Да, хороший мужчина, почему бы ни подружиться?»...

– **А если женщина сталкивается с обстоятельством, когда мужчина по непонятным причинам не хочет дружить?**

– Ну не хочет, что ж... Навязываться не надо. Значит, это не моя данность. Можно просто посылать этому человеку добрые пожелания счастья с другой женщиной, радоваться за эту женщину. Тут надо приложить героические усилия, чтобы в голове зазвучали добрые мысли. Меняя внешнее поведение, женщина меняет свой внутренний мир. Ведь ты не знаешь Волю Бога, кто потом к тебе подойдет, и какое счастье уже с другим человеком тебя ожидает. Задача одна – вести себя правильно, по Истине, и только тогда женщина наполнена. Потому что в этом случае она на всё смотрит легко, положительно, жизнерадостно, что бы ни происходило.

Мы пришли в этот мир не для того, чтобы нам давали, а чтобы самим отдавать любовь, дружбу, доброе отношение, заботу. Главное – как я ко всему отношусь, а не как относятся ко мне.

И если женщина таким образом будет творить мир вокруг себя, то в этом мире дети будут счастливы. Они получат пример, как правильно делать шаги. В такой атмосфере ребёнок воспитывается добрым любящим человеком и в дальнейшем с величайшей щедростью подарит свою любовь окружающим людям.





Добродетели

Ариэль. Книга для родителей

Продолжение. Начало см. в №№ 72-73 2004 г.



Нежность

«Ваша нежность, способность выразить нежность — это как солнышко у вас внутри горит, горит во все стороны. А природная любовь — это как отражатель, который направляет этот свет в каком-то одном направлении, придавая вам самим особую цветовую чувственную гамму, которую вы не можете передать. То есть любовь не передаваема сама по себе...»

(ПЗ., Часть IX, гл.63, ст.228).

**«Господи, Тебе поклонится душа,
Господи, Тебе поклонится душа,
Воспарит душа в поклоне в светлые края,
Где во Славе милости Твоей летаю я.
Господи, Тебе поклонится душа,
Господи, Тебе поклонится душа,
Нежно-нежно-нежно поклонится душа...»**

(Из Псалма Владимира Капункина).

«И, выражая эту нежность в себе к детям, образы ли представляя, как вы хотите их любить, как вы хотите выразить свою нежность к ним, — источайте смелее. Не думайте, что это только лишь вокруг вас вышло и осталось. Нет. Оно умножит однородную с этим вибрацию, такую же.

То есть всю материнскую нежность, которая в этот момент проявляется на Земле, ваша нежность умножает. Она вливается туда, прибавляет капельки очередные, и эти капельки лягут на чьи-то головки, и вы своим пожеланием нежным очень многих детишек погладите.

И там не надо будет разбираться, кто именно больше капель дал. Вы — одно целое. Эти капли дала одна Мама, клетки которой вы составляете. Вот это отношение у вас и должно быть»

(ПЗ., Часть IX, гл.56, ст. 151-153).

«Надо научиться любить всё вокруг, Землю. Надо научиться легко, с нежностью относиться к окружающему миру, прикасаться ко всему с нежностью и научиться в общении добиться, чтобы Природа вам поверила, отнеслась к вам с доверием. И это многое потом перевернёт в вашей жизни, в общении с Землёй. Иначе будет сложно»

(ПЗ., Часть VIII, гл.19, ст.13).

«Ваша Истина — пыльца от цветов. Она пахнет нежно, Она ароматами пахнет всевозможными. И вот в этих ароматах вы должны вскармливаться, вы должны взрастить своё качество, настоящее человеческое качество. Но это качество толь-

ко лишь созидает, от этого качества только растут, от этого качества всё расцветает.

Поэтому ваше настоящее существо должно помогать расцветать, но не должны ваши усилия прилагаться к тому, чтобы уронить, подбить, сломать, разрушить что-то, принести кому-то боль»

(ПЗ., Часть VIII, гл.40, ст.98, 99).

«Он хрупкий мир, он красивый мир, это удивительные цветы, но надо научиться понимать, что такое цветы. А не зайти, чтобы растоптать их, надрезать, надломить и заглянуть: что же там за цветок, что же за его особенностью? Нет, таким образом туда зайти нельзя. Вы в этот мир зайти должны нежными, чистыми, красивыми, способными слышать, как песчинки могут создавать звон, которые по ветерку сыплются и друг об друга стучаются. Вы слышали когда-нибудь такой звон, как они перезванивают, нежно-нежно так у них перезвон идёт? Вот к этому надо будет вам подняться»

(ПЗ., Часть IX, гл.10, ст. 172, 173).

«...Решительность, твёрдость, но в то же время и мягкость, в то же время ваша забота, ваша любовь, нежность ваша. Это всё вместе важные качества, которыми обязательно надо дорожить»

(ПЗ., Часть VIII, гл.57, ст.30).

Что значит быть нежным?

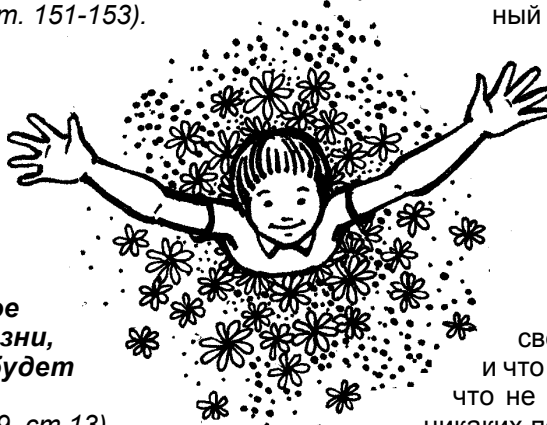
Мы живём в нежном потоке Благодати, источаемой на нас Вселюбящим Отцом Небесным. Он окутывает нас своей любовью, нежностью, всепрощением, заботой. И мы тоже можем наполнять мир нежностью, которая будет литься рекой от одного человека к другому, охватывая всех людей на Земле.

Представь, что из твоего сердца исходит солнечный лучик. Он хочет согреть людей, он играет, шутит, танцует. Этот солнечный лучик немного озорной, он может заглянуть прямо в глаза, и от его света человек сначала зажмурится, а потом вдруг улыбнётся. С этим лучиком из твоего сердца исходят и доброта, и свет, и тепло. А люди называют его нежностью.

Солнечный лучик твоего сердца светит, и его не интересуется, кто о нём и что подумает. Он просто светит, потому что не может не светить, и ему не нужно никаких похвал и ничего взамен.

Такой лучик может источать только чистое и доброе сердце — любящее жизнь и прекрасную Природу, в которой мы живём, заботливое и отзывчивое, стремящееся прийти на помощь.

Знаешь, есть чудесный закон — если сразу несколько людей направят свои солнечные лучики к одному че-



ловеку, например, к ребёнку, которому нездоровится, то эти лучики сольются и образуют волшебный тёплый поток. Он согреет, приласкает своим прикосновением, и ребёнок выздоровеет. Видишь, получилось, что люди проявили нежность к одному ребёнку, а произошло умножение нежности.

Благодаря нежности людей, всё начинает пахнуть ароматом цветов, и другие люди это чувствуют. На проявленную людьми нежность растительный и животный мир откликается расцветом и благоуханием.

Нежные люди не делают резких движений, не говорят громко. Они чутки, внимательны, их движения уверенны, но мягки, а, услышав их голос, к ним сразу возникает доверие и расположение. С ними хочется встречаться и общаться, в их присутствии лица людей озаряются улыбками.

Для чего нежность нужна?

Самое тонкое и хрупкое на свете — это чувства людей. К чувственному миру людей нужно относиться очень бережно, с нежностью, не допуская никакого осуждения.

Если у тебя чистые и добрые мысли, то весь мир вокруг тебя становится добрым. Люди тянутся к тем, кто нежный и ласковый.

Если у тебя получится удерживать в душе нежность, то ты сам от этого наполнишься радостью, которая будет переполнять твоё сердце.

В чём нежность проявляется?

Нежность — это чувственное проявление, которое люди могут в себе развивать. Для этого нужно сначала научиться управлять своими эмоциями, мыслями, жестами, голосом.

Я тебе расскажу одну историю, из которой ты сможешь понять, что же такое нежность.

На клумбе росла красивая роза, а в ней жил юноша-эльф. Целый день эльф трудился, собирая нектар, к вечеру он возвращался домой. Между лепестками розы у него были спаленки, и каждый день он выбирал, в какой из них будет ночевать. Роза всегда ждала возвращения эльфа. И он тоже всегда радовался ей. Каждый вечер эльф убирался в своих комнатах и нежно смазывал лепестки собранным им нектаром. И от этой заботы, чуткости и нежности роза благоухала.

Эльф укладывался спать, рассказывал розе о всех приятных новостях прошедшего дня. Ведь роза не могла сама узнать о том, что произошло на их большой клумбе. А потом он ей пел песни, смешил её разными историями, рассказывал сказки. Когда эльф засыпал, роза нежно смыкала свои лепестки, укрываясь на ночь. Она тихонько раскачивала свой стебель, чтобы убаюкать эльфа.

Они любили друг друга и не смели признаться в своих чувствах. А утром, с первыми лучами Солнца, роза нежно раскрывала свои лепестки. От солнечного света эльф жмурился и просыпался. Эльф радовался новому дню и восклицал слова благодарности всему, что его окружает. Роза поила его капельками росы, и он отправлялся на работу.

И произошло удивительное — от трогательной любви эльфа и розы стала благоухать вся клумба.

Как тебе следует поступить в данной ситуации?
Комнатные цветы, за которыми ты ухаживаешь, стали вянуть.

Тебе нравится девочка из твоего класса.

Твой щенок порезал лапку, и из неё сочится кровь.

Ваша учительница заболела и не пришла в школу.

Шаги к успеху

Поздравляем! Ты достиг цели, если...

- чист в мыслях и помыслах;
- следишь за своими эмоциями, жестами, голосом;
- внимателен и чуток к людям;
- думаешь о приятном, улыбаясь в душе.

Надо ещё постараться! Ты пока далёк от цели, если...

- громко говоришь и не замечаешь этого;
- порою грубишь;
- резок;
- смеёшься над другими;
- не возникает желания помочь, когда у кого-то неприятности.

Повторяй каждый день

В моей душе живёт нежность. Сегодня я буду нежным и внимательным к другим — и в словах, и в поступках. Я постараюсь заботливо относиться ко всем, кто меня окружает, и ко всему, к чему я прикасаюсь.

История, притча, сказка...

На винограднике росли рядом две лозы — Он и Она. Они любили друг друга, нежно переплели свои корни и были счастливы, когда виноградарь подвязал их к одной опоре. Они радовались солнцу, любовались волшебными капельками росы и дарили людям сладкие сочные ягоды.

Неожиданно наступила сильная засуха. Ягоды виноградника осыпались, а листья покрылись желтизной. Даже земля потрескалась от жары.

Он увидел, что Она тяжело склонилась и начала увядать. Сначала Он напоил её своими слезами, но они быстро иссыкли. И тогда Он обхватил кончик её корня и прошептал: «Любимая, доверься мне, и я найду спасительную влагу».

Он пустился в поиски, улекая за собой свою любимую. Твёрдая земля больно царапала их корни. На их пути повстречался огромный камень, и Он никак не мог его обойти. Тогда он собрал все свои силы и начал пробиваться сквозь него. «Потерпи ещё немного, моя любимая. Потерпи, скоро будет легче», — шептал он.

Их любовь и стойкость победили. За камнем оказался погреб, в котором стояла большая дубовая бочка с вином. Когда Он увидел спасение, его корень весь обессилел от усталости. «Пей, любимая, пей», — прошептал Он.

Виноградник засох, и лишь две лозы благоухали сочностью своих ягод, стоя обнявшись. Виноградарь благодарил Господа за чудо, он был счастлив, что хоть две лозы пережили засуху.

Однажды виноградарь спустился в погреб за вином. В почти пустой бочке он вдруг увидел два свившихся друг с другом корня. «О любовь, ты всемогуща!» — радостно воскликнул виноградарь, простирая руки к небу.



Возврат к старославянским корням – шаг в прошлое или новое будущее?



В мою жизнь он ворвался с ледяными клубами пара из открытой на морозе двери, сразу наполнив собой и своим голосом маленькое пространство нашего дома.

Петр Никитин по профессии и устремлению души – странник, посетил наши земли после многих путешествий по горам Алтая и долам Европейской части России, после заграничного опыта «цивильной» жизни. Знакомство с Сибирью начал с Сахалина и Даль-

него Востока, затем последовал дальше в глубинку... Так на велосипеде, а где-то и на перекладных путешествовал этот молодой крепкий человек лет 60-ти с копной длинных седых волос, схваченных, как и у нас, тесьмой-оберегом. Как ищущий в жизни свою истину, он был внутренне близок и понятен верующим Общины. Как учитель, несущий весть о здоровом образе жизни, был назидателен и щедро делился своей мудростью. Правда, после Учения Виссариона новизной идеи сразить нас очень трудно, хотя многие пытались...

Общение получилось горячим, иногда эмоционально взрывным...

Ниже мы приводим часть из его высказываний, главная идея которых – возрождение расы великороссов, возврат к старославянским традициям, крепкому крестьянскому роду и совместному общинному житию.

В прежние времена муж имел одну жену, а жена – одного мужа. И если до брака у женщины был сексуальный опыт, пару просто не венчали...

Пространство семьи необходимо сохранять духовно чистым, а дети должны пребывать в атмосфере любви и гармонии, где есть и папа, и мама, и дед, и бабушка. Если папы нет – это уже не полная гармония, и мальчику трудно будет вырасти духовным человеком, а говоря языком русской сказки, стать царевичем.

А кто же становится царевной? Вспомните известную «Сказку о царе Салтане». Посмотрите: старшая сестра хотела всех накормить – слишком деловая была, царевной не стала. Средняя сестра стала ткачихой! Царь-батюшка на неё не клюнул! И только младшая сестра, что хотела родить богатыря батюшке-царю, вот она-то и стала царевной!

А богатыря важно не только правильно выносить и родить, а ещё и воспитать! И таких богатырей должно

Что ценили наши предки

Несколько нравучений из «домостроя». «Домострой» – известный памятник древнерусской культуры.

Если подарит кому-то Бог жену хорошую – дороже это камня многоцветного. Такой жены и при пущей выгоде грех лишиться: наладит мужу своему благополучную жизнь.

Собрав шерсть и лен, все, что нужно, исполнит руками своими, будет словно корабль торговый: отовсюду вбирает в себя все богатства. И встанет среди ночи, и даст пищу дому. От плодов своих рук приумножит богатство. Препоясав туго чресла свои, руки свои утвердит на дело. И чад своих поучает, и не гаснет светильник ее всю ночь: руки свои стирает на труд, утверждает персты свои на веретене. Милость свою обращает на убогого, и плоды трудов подает нищим – не беспокоится о доме своем ее муж: самые разные одежды нарядные приготовит и мужу своему, и себе, и детям, и домочадцам своим...

...Доброй женой блажен и муж, и число дней его жизни удвоится – добрая жена радуется мужа своего и наполнит миром лета его; хорошая жена – благая награда тем, кто боится Бога, ибо жена делает мужа своего добродетельней: во-первых, исполнив Божию заповедь, благословенна Богом, а во-вторых, хвалят ее и люди.

Жена добрая, трудолюбивая, молчаливая – венец своему мужу, если обрел муж такую жену хорошую – только благо выносит из дома свое-



го. Благословен и муж такой жены, и года свои проживут они в добром мире. За жену хорошую мужу хвала и честь...

Как жене с мужем советовать каждый день и обо всем спрашивать...

Да всякий бы день у мужа жена спрашивала да советовалась обо всем хозяйстве, припоминая, что нужно. А в гости ходить и к себе приглашать и пересылаться, только с кем разрешит муж. А коли гости зайдут, или сама где будет, сесть за столом – лучшее платье одеть... С гостями же беседовать о рукоделии и домашнем порядке, как хозяйка вести и какими делами заниматься; а чего не знаешь, о том у добрых жен спрашивать вежливо и учтиво, и, кто что

укажет, на том низко бить челом. А не то у себя на подворье от какой-нибудь гостыи услышит полезный рассказ, как хорошие жены живут и как хозяйство ведут, как дом свой устраивают, как детей учат, и как мужей своих слушаются, с ними советуются, и им повинуются во всем, – и то для себя все запомнить. А если чего полезного не знает, о том спрашивать вежливо, а дурных и пересмешных, и блудливых речей не слушать и не говорить о том. Или если в гостях увидит удачный порядок, в еде ли, в питье, в иных каких приправах или какое рукоделие необычное – и в речах, и в беседе, и во всяком обхождении все то хорошее примечать и всему внимать, чего не знает и не умеет, и о том расспрашивать учтиво и послушно, и кто что хорошего скажет и на добро наставит, делу какому научит, – и на том бить челом, и придя домой, обо всем на покое поведать мужу. С такими добрыми женами хорошо собираться не ради еды и питья, но ради доброй беседы и для науки, чтобы самой запомнить все в прок, а не пересмешничать ни над чем и попусту не болтать ни о ком. Если же спросят о чем про кого-то, иногда и с пристрастием, то отвечать: «Не ведаю я того, ничего не слышала и не знаю; и сама о ненужном не спрашиваю, ни о княгинях, ни о боярынях, ни о соседях не сплетничаю».

быть много. И здесь есть такое при-слово: «Один ребёнок – не ребёнок. Два ребёнка – пол-ребёнка. Три ребёнка – ребёнок. С седьмым ребёнком женщина чувствует, что она – мама. С десятым – Бог помогает, с шестнадцатым – в рай попадает». Когда их уже шестнадцать, мама внутренне светится, а если ещё с косой и в сарафане – вот она, женщина идёт!

Если говорить о мужчине, то в древности только тот считался настоящим мужчиной и имел голос на Совете, кто имел 16 детей. Он познал Бога и, наконец, стал царевичем из сказки. Таких мужчин уважали, почитали, выбирали из них старосту и т.д.

А что говорили древнеславянские боги Перун, Сварог и др. о семье, материнстве, доме? Приведу заповеди Лады – Богородицы.

«Благословенные Сварогом первенцы рода да сочетаются союзом семейным в лета мудрости своей. И та из жён, коя отречётся от мужа своего и рода его, не достойна быть матерью и не изведает она счастья, радости в жизни своей, а только лишь горечь утрат...

Ежели мать отречётся от чада своего, в муках рождённого, то не обретёт она покоя души своей, ни в мире яви, ни в мире нави и Сварога пречистого...

Да вложит любящая мать душу свою да во все деяния свои и да сотворит в доме своём ладность и радость.

Да не отречётся дочь Божья от долга и от рождения чад сверхдолга.

Да царит в союзе семейном лишь лад да любовь, да не постигнут семейный союз лихолетья и утраты.

Живите, люди, в союзе с Природой, возрождая Её и не пугая Её.

Да примет дочь Божья в семейном союзе супруга своего, как Бога, и почитать и любить будет его, защитника рода своего.

Да примет сын Божий в семейном союзе супругу наречённую свою и любить будет её, и почитать, как Богиню домашнего очага и продолжательницу рода своего.

Сохраните семейные союзы ваши, Богом освещённые во времена радостные и во времена горестные. И да помогут вам Боги светлые и преумножатся древние роды ваши.

Берегите, дочери Божьи, сызмальства власы свои, честь родов своих. Заплетайте власы в косы русые, покрывайте их оберегом.

Пробуждайтесь вы, жёны, с ясным солнышком, а на покой ступайте со звёздами.

Да пребудет в родах младший сын с родителями, и содержит их во дни старости, так же как и они содержат его во дни младости.

Чем больше детей будет в родах ваших, тем больше любви и счастья пребудет в родах ваших, ибо дети укрепляют роды ваши, процветание их».

Беседа вела Марина Никитина

«Люби и давай жить дружно»

Дизраэли сказал: «Возможно, что я совершу много ошибок в своей жизни, но я никогда не женюсь по любви».

Так он и поступил. Он оставался холостяком до тридцати пяти лет, а затем сделал предложение богатой вдове, на пятнадцать лет старше его. Была ли это любовь? О нет. Она знала, что он не любил её. Она знала, что он женился на ней из-за её денег! Поэтому она поставила ему одно условие: она попросила его подождать год, с тем, чтобы дать ей возможность изучить его характер. И в конце этого срока вышла за него замуж.

Звучит довольно прозаически, довольно меркантильно, не правда ли? И всё же, как это ни парадоксально, брак Дизраэли оказался одной из самых блестящих удач во всех аналогах супружества.

Богатая вдова, на которую пал выбор Дизраэли, отнюдь не обладала ни молодостью, ни красотой, ни блестящим умом. В разговоре она допускала смехотворные ошибки, свидетельствующие о крайнем её невежестве в области литературы и истории. У неё был причудливый вкус в отношении туалетов, а её представление о подходящей мебелировке дома было эксцентричным. Однако она была гением, истинным гением в том, что является самым важным в браке, – в искусстве обращаться с мужчинами.

Она не пыталась противопоставлять свой интеллект интеллекту Дизраэли. Когда он приходил домой после нескольких часов надоедливых и изматывающих силы состязаний в находчивости с остроумными герцогинями, легкомысленная болтовня Мэри-Энн позволяла ему расслабиться. Дом, ко всё большему его удовольствию, являлся местом, где он мог обрести душевный покой и наслаждаться обожанием Мэри-Энн. Те часы, которые он проводил здесь со своей стареющей женой, были самыми счастливыми в его жизни. Она была его подружкой, наперсницей и советчицей. Каждый вечер он спешил из палаты обшин домой, чтобы рассказать ей обо всем, что случилось днём. И за что бы он ни брался, он чувствовал поддержку Мэри-Энн, просто не верившей, что он может потерпеть неудачу, – а ведь это так важно.



В течение тридцати лет Мэри-Энн жила для Дизраэли, и только для него. Даже свое богатство она ценила лишь за то, что оно облегчало его жизнь. В ответ на это он сделал её своей героиней...

Какой бы глупой или легкомысленной она ни казалась на людях, он никогда не критиковал её. Он ни разу не произнёс в её адрес ни слова упрека, а если кто-либо осмеливался посмеяться над ней, он бросался на её защиту.

Мэри-Энн не была совершенством, и, тем не менее, она никогда не устала говорить о своём муже, превознося его и восхищаясь им.

Со своей стороны Дизраэли никогда не скрывал, что Мэри-Энн была самым дорогим из того, что имелось у него в жизни.

Между собою они любили немного пошутить. «Знаешь, – скажет Дизраэли, – а я ведь женился на тебе из-за денег». А Мэри-Энн, улыбаясь, ответит: «Да, но если бы тебе снова пришлось это сделать, то ты женился бы на мне по любви, не правда ли?»

И он соглашался с ней. Нет, Мэри-Энн не являлась совершенством. Однако Дизраэли был достаточно умен, для того чтобы позволить ей оставаться самой собой.

«Удачный брак – это нечто гораздо большее, чем умение найти подходящего человека; это и способность самому быть таким человеком».

Итак, если вы хотите сохранить вашу семейную жизнь счастливой, придерживайтесь правила:

Не пытайтесь переделать своего супруга.

Дейл Карнеги

Посвящение

Ночь, родившая тихую песню дождя,
Подарила мне пару волшебных мгновений.
Это было так странно – увидеть тебя,
Поднимаясь по лестнице звездных ступеней.

Видно, что-то совпало из тысяч случайностей,
Много разных событий случилось для этого,
Чтобы так вот однажды,
нежданно-нечаянно,
Нежность глаз и улыбки твоей я заметила.

Вспышки молний в ночи, улыбнувшись,
растаяли.

Шепот звезд и травы, легких капель звучание,

Сказки древней тайги и бескрайние дали,
Замерев, наблюдали за нами в молчании.
И как будто бы ангел с Небес опустился,
Скрытый звездным плащом, чтоб увидеть воочию,

Как в душе моей дивный цветок распустился,
Аромат свой сплетая со свежестью ночи.

Это был только миг, а потом ты ушел,
Мне оставив мелодию нежного взгляда,
Влажный след на щеке от касания волн
И таежного ветра морскую прохладу.



* * *

Радость моя, все, что в чувствах моих,
Верю, ты знаешь. Ты знаешь, я верю –
Светом луны сквозь открытые двери
Мой для тебя ненаписанный стих
Тихо войдет. Не оставит следа,
Не потревожит твой дом и семью;
Просто расскажет про нежность мою,
Просто напомнит: я рядом всегда.
Солнечный луч на ладони затих.
Радость моя, уж не твой ли привет?
Теплый конвертик, наполненный светом –
Может быть, твой ненаписанный стих?
Может быть, дар, умножающий силы?
Я благодарность свою промолчу.
Только в ответ передать я хочу
Россыпи звезд. С возвращением, милый!

* * *

Я звездой упаду
В ночь.
Если скажешь – я уйду
Прочь.
Если спросишь – промолчу
«Да...»
Я прозрачной стать хочу,
Как вода.
Незаметной быть хочу
В дне,
Находиться научусь
Вне.
Вне границ, что делят свет
И тьму.
Если вдруг чего-то нет –
Я пойму.
Я незамкнутый сомкну
Круг ...
Знаешь, как меня зовут?
Друг.

Юлия Петренко
(см. фото на обложке)